

Javaslat a

Zalaszántói Pávakör

települési értéktárba történő felvételéhez

Készítette:

Décsi Attila (név)

..... (aláírás)

Zalaszántó, 2016.08.24. (település, dátum)

(P. H.)

I.

A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó (személy/intézmény/szervezet/vállalkozás) neve:
2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:

Név: Décsi Attila

Levelezési cím: 8353 Zalaszántó, Zrínyi u. 3.

Telefonszám:

E-mail cím:

II.

A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése: **Zalaszántói Pávakör**
2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása
 - agrár- és élelmiszergazdaság
 - egészség és életmód
 - épített környezet
 - ipari és műszaki megoldások
 - kulturális örökség**
 - sport
 - természeti környezet
 - turizmus
3. A nemzeti érték fellelhetőségének helye: Zalaszántó
4. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik
 - települési**
 - tájegységi
 - megyei
 - külhoni magyarság
5. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása

A Pávakör 1973 és 1986 között működött Zalaszántón Bajner Dezsőné vezetésével. A népdalkör óriási sikereket aratott népdalok éneklésével és a helyi néphagyományok bemutatásával. A Kossuth Rádió többször sugározta a felvételeket, továbbá egy - Magyar Televízió által levetített - riportfilm is készült a Pávakörrel Gyarmati Livia rendezésében. („Milyen zenét szeret?”)

1978-ban a Röpülj Páva országos népdalbemutató versenyen harmadik helyezést ért el Veszprém megye (Zalaszántó akkor még Veszprém megyéhez tartozott). Jutalmul egy mikrobuszt kapott a megye, és a népdalkör anyagi elismerésben is részesült. Később is számos versenyen, megmérettetésen szerepeltek, az ország legkülönbözőbb településeire kaptak meghívást (Budapest, Kecskemét, Kaposvár, Baja, Veszprém, Balatonfüred stb.), és még az országhatáron túlra is ellátogattak (Pozsony). Számtalan újságcikk jelent meg a Pávakörrel, és sokat dicsérték a gyönyörű

hangzást. A helyi népviseletet is tükröző egyedi fellépő ruhában szerepeltek. A nyolcvanas évek közepén a népdalkör magjának egy része visszavonult, és 1986-ban az utánpótlás problémák előkerülésével a Pávakör megszűnt. Felélesztésére az utóbbi években került sor.

6. Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett

Az országos díjat és széleskörű elismerést nyert Zalaszentőti Pávakör a település egyik meghatározó kulturális szerveződése volt a hetvenes, nyolcvanas években.

7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források)

-

8. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe: -

III.

MELLÉKLETEK



1973.



1979.



1981.